

Chaque année, Nancy Ducale aborde au travers de ses prestations un thème différent autour duquel s'articule son répertoire.

À la clé de cette nouvelle saison :

Alléluia

« *Halelou-Yah* » « *Louez Dieu* »

Le chœur *mi-temps* travaillera deux grands oratorios

Le Messie de Haendel

Messiah, HWV 56

Sélection de chœurs dont le célèbre *Hallelujah*

L'oratorio de Noël de Saint-Saëns

Magnifique louange au créateur par des

« *Alléluias* » conclusifs

Œuvre chantée en période de la nativité

Le chœur *plein-temps* ajoutera à ce répertoire un florilège d' « *Alléluia* » de compositeurs tels **Buxtehude,**

Thompson, Mozart, Bouzignac,

Purcell, Schütz, Boyce...

Quelques concerts passés

26 juin 2012 - **Église de Domgermain**

« *In Excelsis, envol vers le sublime* »

Avec l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges

21 juin 2012 - **Cathédrale de Saint Dié**

« *In Excelsis, envol vers le sublime* »

Avec l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges

14 juin 2012 - **Nancy, Temple St Jean**

« *In Excelsis, envol vers le sublime* »

Avec l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges

15 octobre 2011 - **Nancy, Basilique St Epvre**

"*Madrigaux et grands Motets*"

Avec l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges

23 septembre 2011 - **Chavigny, Eglise**

"*Madrigaux et grands Motets*"

Avec l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges

16 juin 2011 - **Nancy, Temple St Jean**

"*Madrigaux et grands Motets*"

Avec clavier et viole de gambe

18 mai 2011 - **Saint-Dié-des-Vosges**

Église Notre Dame de Galilée,

"*Madrigaux et grands Motets*"

Avec l'orchestre "Les plaisirs enchantés"

15 mai 2011 - **Euville, Eglise**

"*Madrigaux et grands Motets*"

Avec l'orchestre "Les plaisirs enchantés"



Saison 2012-2013 sur le thème

« **ALLELUIA** »

PRÊTEZ VOTRE VOIX
AUX GRANDES ŒUVRES
ou aux œuvres plus intimes
DE LA MUSIQUE

2 ou 4 répétitions par mois selon
les formations vocales

Le Chœur NANCY DUCALE

Né au moment de la libération de Nancy en 1944, il est l'un des plus anciens ensembles musicaux nancéiens. Son répertoire s'étend de la Renaissance à la période contemporaine avec une fidélité marquée pour le Baroque. Soucieux de promouvoir sa ville et son répertoire, le Chœur participe aux manifestations culturelles et sociales de sa région et découvre le plaisir de travailler en concert avec des professionnels, solistes, instrumentistes...

Aujourd'hui, Nancy Ducale regroupe deux formations

Un chœur d'une trentaine de personnes et un chœur élargi qui accueille, un mardi sur deux, une vingtaine de choristes supplémentaires pour travailler une œuvre majeure placée, cette année, sur le thème « *Alleluia* ».

Le chœur est accompagné, selon les œuvres du programme, par l'orchestre de l'école de musique de St-Dié-des-Vosges qui l'a accompagné sur le précédent programme « *In excelsis* »..



NANCY DUCALE ouvre ses portes à de nouveaux choristes

Engagement complet Chœur « plein temps »

Une répétition hebdomadaire, le mardi de 20h15 à 22h30 et trois week-ends par an, avec apprentissage de tout le programme de la saison

Engagement partiel Chœur « mi-temps »

Répétitions bimensuelles le mardi de 20h15 à 22h30 et 3 dimanches par an, concernant uniquement les deux oratorios : Haendel et St-Saëns. Pour ces œuvres un travail personnel de déchiffrage doit être effectué avant chaque répétition, un support audio ad hoc vous y aidera.

En marge de ces formations classiques, une douzaine de choristes issus du chœur s'investissent également dans une œuvre courte pour le plaisir de chanter en effectif réduit. Le choriste est un amateur éclairé (des connaissances musicales ne sont pas exigées mais sont appréciées), et il s'engage à être assidu aux répétitions et concerts.

Sous la direction de son chef de chœur, Ghislaine Trocklé, chacun chante dans le respect de la règle des **3 P**...

Le Plaisir du Partage de la Polyphonie



Nancy Ducale clôturera sa saison « in Excelsis » par 2 concerts :

**Le 14 septembre 2012,
à l'église de Baccarat**

**Le 23 septembre
à l'église de la Madeleine à Paris**
dans le cadre des dimanches musicaux de la Madeleine où elle a déjà été accueillie à 3 reprises (2005, 2007 et 2009).

Contact

Chef de chœur

03 83 56 79 50
g.trockle@gmail.com

<http://nancy.ducale.free.fr>

Vous avez (ou vous connaissez) des enfants de 4 à 8 ans qui aiment chanter ? Ils peuvent rejoindre la Chorale les Mirabelles (Direction Anne Burger). Contact : 03 83 40 63 18